

עלון הספרייה תשע"ה



הספרייה למדעי החברה
ולניהול ע"ש ברנדר-מוס
אוניברסיטת תל-אביב

תרבות בספרייה:

תערוכות

תערוכות צילומים קבוצתית: "[קובה- רגע לפני](#)" - תערוכת צילומים קבוצתית, "קובה. רגע לפני" התמקדה בסביבה האנושית המקומית וביחסים שבין האדם למרחב הסובב אותו: עיר, רחוב, בית, עיסוק ופנאי. עשרים צלמים, חברי קבוצת "אורבניקה" הציגו בתערוכה רשמי מסעות צילום לקובה, "בסביבה שמצויה לפתחו של שינוי המסמל במידה רבה סופה של תקופה ותחילתה של אחרת."

תערוכת הצילומים: "[לשמע את הצילום](#)" - התערוכה אפשרה לאמנים חירשים וכבדי שמיעה את אפשרות לחשוף את כישרונותיהם לפני הקהל הרחב ולהציג גם מחוץ לחוג החירשים. אמנים חירשים מתבוננים לעומק באובייקטים אותם הם מצלמים ומעניקים תשומת-לב לפרטים קטנים וזאת בזכות העובדה שהם נעזרים בעיניהם לא רק כדי לראות, אלא גם כדי להקשיב.

תערוכת הצילומים "[הומור בצילומי רחוב](#)" - בתערוכה הוצגו צילומי רחוב מנקודות מבט לא שגרתיות. המשתתפים תיעדו מצבים אקראיים במקומות ציבוריים, תוך התמקדות בהיבטים האירוניים שבסיטואציה והוצאתה מהקשר הרגיל. הסצנות המצולמות עפ"י רוב משעשעות, לפרקים בעלות אמירות חברתיות, פוליטיות או סתם אינפורמטיביות.

תערוכת הצילומים "[תעודת עניות](#)": התערוכה התמקדה בחמש זירות שמתארות את התרחבות העוני בישראל של 2015: מאהל מחוסרי הדיור ברחוב ארלוזורוב בתל אביב, שוק הכרמל בתל אביב ביום שישי לפנות ערב, בית התמחוי "שובע" בתל אביב, המוכר לדרי הרחוב המקומיים, רחובות העיר - דיירי הרחוב התל אביבי, ישראלים ותושבים זמניים ומרכז העיר ירושלים, מקום בו העוני משקף מתחים לאומיים ועדתיים.

[תערוכת צילומי האינסטגרם של אוני' ת"א](#): בתערוכה הוצגו 25 תמונות המציגות את הצבע, האור וההווי בקמפוס דרך עיניהם של הסטודנטים.

[תערוכת הציור של אמני הפה והרגל](#): אמני הציור בפה או ברגל הנו ארגון של ציירים נכים (100% נכות) אשר אינם מסוגלים לצייר ביד ולכן מציירים בפה או ברגל.

תערוכת צילום: "[עובדי צווארון כחול](#)" תערוכת הדיוקנאות של הצלם עמית בהט, בהשראתו של הצלם הנודע ריצ'ארד אבדון.

תערוכת צילום קבוצתית: "[פרשת דרכים מול ארלוזורוב](#)": הצילומים בתערוכה תיעדו את האנשים במאהל ארלוזורוב ואת חייהם בעונות שונות של השנה, את סביבות המגורים המגוונות שעיצבו, את ארגון החפצים וכלי הבית ואת הניגוד העצום שבין המתחם לבין העיר העשירה, שוקקת החיים והסואנת המקיפה אותו.





תערוכת הציורים "[נגישות](#)" - מעצבי ההוצאה לאור של האוניברסיטה הפתוחה הציגו את הפרשנות הוויזואלית שלהם לחשיבות הצורך בהנגשה ובמתן הזדמנות שווה לכול. תערוכת "נגישות" היוותה חלק מהפעילויות שמתקיימות בספרייה לאורך כל השנה להעלאת המודעות לנושא הנגישות.

תערוכת צילום: "[נשים מעלות סטטוס](#)" - תערוכה קבוצתית ייחודית וראשונה מסוגה אשר ייצרה קריאה מחודשת למשמעותו של מרחב הציבורי בעקבות עלייתן של הרשתות החברתיות. בתערוכה הוצגו 28 דימויים המורכבים מטקסטים קצרים לצד תמונות דיוקן של המשתתפות. משחק המילים בין "סטטוס" כמעמד חברתי, לבין "סטטוס" כטקסט פייסבוק, הזמין לעלות לאויר העולם בלחיצת כפתור – נועד לסמן את הפוטנציאל של המדיה החדשה ולחזק את הסטטוס של הקול הנשי.

תערוכת צילום: "[בלוגריות בבית](#)" - בתערוכה הציגו 13 בלוגריות מובילות בארץ את ביתן הפרטי. התמונות של הבלוגריות ביטאו את נקודת המבט האישית שלהן על הסביבה ממנה הן סופגות השראה, יוצרות וכותבות.

תערוכת צילום [קונפליקט](#) - המשתתפים בתערוכה, צלמי תעודה, הציפו לעיני המבקרים בה קונפליקטים המציגים את פני החברה הישראלית שאנחנו חלק ממנה. התערוכה מזמנת מפגש לצלמי תעודה מכל גווי הקשת החברתית, ללא אפליה לאומית, חברתית ומגדרית.

תערוכת צילום: "[הדרך שלנו - זיכרון קרוב וזיכרון צלם](#): גדעון אגז'ה. בצילומיו מבקש אגז'ה לפתוח צוהר על ההווי והמנהגים של העדה האתיופית בעיקר בחג הסיגד.

תערוכת צילום קבוצתית: "[פנים מדברות](#)" היא תערוכה בשיתוף בית הלל ת"א. בתערוכה הוצגו צילומים עצמיים של הסטודנטים המתנדבים בתוכנית יחד עם ניצולי השואה אותם הם מלווים, וצילומים מפעילותם ההתנדבותית של הסטודנטים כקבוצה למען אוכלוסיית ניצולי השואה.

תערוכת "[הכל חיבורים - מה אני רואה כשאני מסתכל מבעד לעדשה](#)": התערוכה היא פרי יצירתם של מתנדבי שירות אזרחי-לאומי המגיעים מכלל חלקי החברה הישראלית-יהודים, ערבים, דתיים וחילוניים- שנפגשו השנה ללימוד צילום משותף במסגרת תכנית המפגשים "הכל חיבורים" של האגודה להתנדבות.

הרצאות

[בשמלה אדומה וכומתה חומה: מגדר, אתניות וצבא](#) - השירות הצבאי תופס מקום מרכזי בכינון הזהות הגברית ההגמונית, הלא היא החייל הקרבי. בהרצאה הוצג מחקר אשר בחן את מאפייני הגבריות של החייל הקרבי הישראלי במטרה לפרק את התפיסה ההומוגנית שלו ולבחון את הגיון שקיים בתוכו.

[לא מוצאים בגוגל - מה עכשיו?](#) מטרת ההרצאה הייתה לספק כלים ושיטות לחיפוש מידע שחבוי מעיניה הפקוחות של גוגל ואסטרטגיות חיפוש ייחודיות אשר עוקפות את מגבלות מנועי החיפוש השונים.





Internet of Things: ההרצאה "אינטרנט של הדברים" עסקה בהבנה שרשת האינטרנט הופכת להיות הציר המרכזי המהווה תשתית לטכנולוגיות חדשות המיועדות בין היתר, לצרכי איסוף מידע וניטור בצורה אינטליגנטית, כך שניתן יהיה לזהות תנועות ופעולות של אנשים ומכשירים בעולם האמיתי בזמן אמת, להחיל פעולות אוטומטיות אשר יותאמו למידע שנאסף.

"תצפית משתתפת מעידן הבין-רשת" - הקצב המואץ של השינויים בעקבות מהפכת המידע מסמל את תחילתו של עידן חדש בתולדות החברה האנושית. בני דאון הציג בהרצאתו תצפיות מ-20 שנותיו כיזם ומפתח תוכנה ואת החובות והזכויות של אזרח פעיל בבינרשת (האינטרנט).

"כשכיכר העיר הופכת וירטואלית- טכנולוגיה ושינוי חברתי" - מהו שינוי חברתי וכיצד שינויים חברתיים באים לידי ביטוי בטכנולוגיה? בהרצאה נסקרו דוגמאות לשימוש ברשת לשם שינוי חברתי וכלים שימושיים להתארגנות ופעולה בנושא.

"תמונות, שפה ומה שביניהן- שפה צילומית במרחב הוירטואלי" - בעידן של היום התמונות הפכו לחלק גדול באופן העברת מידע במרחב הוירטואלי. כתוצאה מכך הפכו לקוראי תמונות ולא רק קוראי המילה הכתובה. בהרצאה למדנו מהי שפה צילומית ומהם הכלים באמצעותם ניתן לבנות שפה צילומית אישית.

"מודיעין עסקי-תחרותי ברשת" - בהרצאה נסקרו כלים וטכניקות לאיתור מידע המסייעים להבין טוב יותר את התחום והענף בו אנו פעילים, ובכלל זה את פעילות המתחרים והלקוחות, ומהן התובנות לגבי התנהלותה של הסביבה העסקית שלנו והאופן בו ניתן לייצר במסגרתה

"קווים לדמותו של הספר הדיגיטלי": הרצאתם של מנהלי בוקסילה, מיזם צעיר ורענן שמטרתו לקדם ספרים דיגיטליים בעברית והמרת ספרים של המולים השונים לפורמט דיגיטלי והפצתם.

"מוות בעידן הדיגיטלי": הרצאתה של ורד שביט, מנהלת הבלוג 'אבק דיגיטלי', העוסקת במוות בעידן הדיגיטלי ובחיים ברשת אחרי המוות עם דגש על ההיבטים הדיגיטליים, הוירטואליים והמקוונים הנלווים למוות בעידן המודרני הנוכחי.

"מנהיגות נשים ושינוי עמדות החברה כלפי נשים בספורט וספורט נשים" - תכנית "שגרירות אתנה", אשר בה לוקחת ליאור וילדיקן - שגרירת אתנה, ג'ודוקא וחברה בנבחרת ישראל, היא חלק בלתי נפרד בפעילות לשינוי עמדות בנוגע למקומן של נשים בספורט וכמו כן חלק יישומי של יצירת מנהיגות נשים בעולם הספורט התחרותי.

מפגש עם דלית רייך - מחברת הספר "לנפש אין טיוטה" תיארה את חווית הטיפול הפסיכולוגי ואת הקשר העמוק בינה למטפלת. ההרצאה האירה באור מחודש את נושא רגישות המטפל לרגשות המטופל.

"איך לעשות מצגת משקיעים שתקל על המשקיעים לפתוח את הארנק": הרצאתה של הילה לייזרוביץ סיפקה כלים לבניית מצגת מיזם שתקל על המשקיעים להתחבר אל הרעיון ומהם המהלכים הדרושים על מנת להפוך כל סטארטאפ למצליח.





"מיתוג אישי, נטוורקינג וחיפוש עבודה באמצעות לינקדאין"- אור פיאלקוב הסביר כיצד לבנות פרופיל אישי שיבלוט מעל כולם, מה מעסיקים מחפשים, כיצד ליצור מיתוג אישי ונטוורקינג, ואיך לחפש עבודה דרך הרשת.

יום חשיפה בנושא יזמות וחדשנות StarTau יום עיון עבור המבקשים להקים סטארטאפ, טכנולוגי או מיזם חברתי. ביום העיון נחשפו טיפים להקמת המיזם העתידי והכרות עם תכניות הלימוד וקורסי ההעשרה שמציעה אוניברסיטת תל-אביב לסטודנטים שלה בנושא זה.

יום עיון: "שינויים באקדמיה והשפעתם על הספרייה האקדמית": בשיתוף עם ארגון אסמ"י. יום העיון עסק בשינויים המתחוללים באוניברסיטה בדיסציפלינות החדשות הנלמדות, המגוון המולטי-דיסציפלינרי המאפיין את הלימודים הרב-תחומיים, ההבנה וזיהוי של צרכי הסטודנטים, ואיך בסופו של דבר כל אלו משפיעים גם עלינו בספרייה האקדמית.

השקות ספרים

קיימנו מספר השקות ספרים בספרייה:

1. "הסיפור החלוצי של חקר דעת הקהל בישראל" מאת פרופ' גבי וימן ובעריכת ד"ר לאה צבעוני.
2. "המערכת הפוליטית בישראל" מאת פרופ' יצחק גל- נור וד"ר דנה בלאנדר.
3. "עסקים חברתיים בישראל מהדרה להכלה חברתית וכלכלית" מאת פרופ' בני גדרון וד"ר ענבל אבו.

הקרנות סרטים

הקרנות סרטים שנערכו בחדר הפופים בספרייה נערכו עבור תלמידי התוכנית הבינלאומית ללימודי הגירה והיו פתוחות לקהל הרחב:

24/11/14 - Strangers no more

8/12/14- Palestine marathon

29/12/14- The leaky boats

26/1/15- Who is Dayani Cristal

19/3/15- Number our days

12/8- 9/15 star hotel

הקרנת הסרט "כיתת אומן" פרי יצירתם ובהשתתפות שחקנים וצלמים עם צרכים מיוחדים, כולם משתקמים במרכז עבודה שיקומי "אחיקם", המופעל ע"י עמותת צ'יימס ישראל.





קיימנו אירועים נוספים בספרייה בשיתוף עם הסטודנטים :

בחנוכה - סופגניות והדלקת נרות בחנוכה, הסטודנטים הצטרפו לצוות הספרייה להדלקת נרות ואכילת סופגניות בכל אחד מערבי חג החנוכה.

בפורים – הפנינג פורים הכלל עמדת מגנטים ושלל תחפושות ואביזרים לפורים.

נגישות בספרייה

נגישות בספרייה - הספרייה למדעי החברה ולניהול, שותפה בתהליך קידום נושא הנגשת הסביבה הפיזית והאנושית, במטרה לסייע לאנשים עם מוגבלויות לרכוש השכלה גבוה ולהיות שותפים מלאים בחברה, תוך מתן דגש על שירות נגיש ואיכותי לכלל לקוחותיה :

תוכנות בספרייה:

תוכנת ההקראה של **קולפיקס** - **Alma Reader** תוכנת הקראת טקסט בשפה העברית והאנגלית אשר מיועדת בין השאר לסייע למשתמשים עם לקויות למידה ולקויות ראייה בהתמודדות עם מידע כתוב.

ZOOM TEXT - תוכנת הגדלה למסך המחשב, בספרייה קיימת גרסה 10.0 התוכנה הותקנה במחשב 145 בקומת הכניסה, בעמדה הימנית ביותר בשולחן מחשבי הסטודנטים, סמוך לדלפק היעץ וההדרכה.

עזרים בספרייה:

STEP HEAR - מערכת התמצאות ניווט ומידע לאנשים עם לקויות ראייה, נמצאת בקומת הכניסה לספרייה. המערכת פעילה למי שעונד את **LOOP HEAR** - מערכת המסייעת לאנשים בעלי לקות שמיעה. המערכת נמצאת בקומת הכניסה, על שולחן דלפק היעץ וההדרכה.

מכשיר **טמ"ס** (טלוויזיה במעגל סגור) שולחני- מעניק לכבדי ראייה פתרון נוח לצורך קריאה וכתובה. המכשיר מאפשר הגדלה על פי צרכי המשתמש, החל מפי 2 ועד לפי 90 ומאפשר בחירה של שילוב צבעים. במכשיר יש מגש קריאה הניתן להזזה כך ניתן להגיע בקלות ובנוחיות לכל מקום במסמך. המכשיר ממוקם בסמוך לדלפק הייעוץ וההדרכה.

כמו כן, הותקן **שביל גישה משופע** בכניסה הראשית לספרייה.

הוקם דוכן מכירה של חברת **ENNOVI** ובה נמכר **VBOOK** - סימניה ומחזיק ספרים. המוצר נארז ע"י חברי עמותת "שיקום אחר" היוצרת תעסוקה לאוכלוסייה בעלת צרכים מיוחדים בקהילה.

הוקם דוכן מכירה של **המרכז לשיקום ראייה ירודה**.

דוכן "**סיפור חוזר**" נכח בספרייה מספר פעמים- שירות חברתי סביבתי, המעודד שימוש בספרים ומשחקי קופסה מיד שניה. מטרתו לספק תעסוקה שיקומית למתמודדים עם נכות נפשית, באמצעות תפעול עמדות ספרים בבתי קפה ותפעול ספריות בחברות וארגונים כמו גם באינטרנט.





בכך מתאפשרת הזדמנות תעסוקתית שווה ועבודה נורמטיבית בשוק העבודה החופשי.

דוכן מכירה של צ'יימס ישראל: לקראת פסח פעל ברחבת הכניסה לספרייה דוכן מכירת מתנות וחפצי אמנות של עמותת צ'יימס, עמותה הפועלת למען קידום ושילוב אנשים עם צרכים מיוחדים בקהילה.

הדרכות בספרייה

הדרכות מקוונות: כל תלמידי הפקולטה לניהול (תואר ראשון ושני) עברו את הדרכות החובה באתר ה moodle. כל תלמידי התואר הראשון בבית הספר לחינוך ובפקולטה למדעי החברה עברו גם הם הדרכות מקוונות.

הדרכות חובה פרונטאליות: בשנת תשע"ה ניתנו הדרכות פרונטאליות בכיתת המחשבים בספרייה לתלמידי תואר שני של התוכניות בפקולטה למדעי החברה (דיפלומטיה, לימודי בטחון, מדיניות ציבורית, לימודי עבודה).

הדרכות "תפורות" לסמינריונים: ניתנו 15 הדרכות שהותאמו לדרישות מרצים.

הדרכות אישיות: הורחב שירות 1x1 לכלל הסטודנטים ולא רק לתלמידי תארים מתקדמים. ההיענות הגדולה ביותר הייתה של תלמידי ביה"ס לחינוך ותלמידי התוכנית למדיניות ציבורית. במהלך השנה ניתנו 45 הדרכות אישיות.

הדרכות על תוכנת Refworks: במשך השנה נערכו 19 הדרכות קבוצתיות, בהן נכחו כ- 170 משתתפים. מתוכם כ- 11.5% תלמידי BA, כ- 62% תלמידי MA, כ- 18% תלמידי PHD, 9 מרצים. כמו כן, נערכו כ- 15 הדרכות אישיות וכ- 7 הדרכות ייעודיות המותאמות לתחומי הלימוד.

חדש בספרייה

הספרייה פתוחה 24 שעות - בתקופת הבחינות הספרייה פתוחה 24 שעות בימים א-ה ומציעה חוויית למידה אופטימלית, בין אם זה מול המחשב או על הפוף (:

חדר הנקה מאובזר - בקומת התחתונה של הספרייה נמצא חדר הנקה חדיש ומאובזר, שהוקם בשיתוף עם אגודת הסטודנטים. החדר כולל ציוד חדיש ושימושי, כגון: כורסאות וכריות הנקה, משטח החתלה, מקרר וקומקום חשמלי.

עדכון חודשי על ספרים וסרטים חדשים באופן באתר הספרייה.

פרויקט סריקת תזות לתארים מתקדמים - הפרוייקט בעיצומו. עד היום נסרקו כ- 5000 תזות. התזות נגישות עבור קהילת אוניברסיטת ת"א במערכת דעת"א.



חידושים וטכנולוגיות

אינטרנט: השנה עלו לאוויר אתרי אינטרנט חדשים לספרייה אשר הותאמו לסטנדרט של האוניברסיטה, הן בעברית והן באנגלית. בנוסף, הותאמו לאתרים ממשק מותאם למובייל, נוח וידידותי למשתמש.

הושק שירות חדשני בספרייה, ה-WhatsApp, המדבר בשפתם של הסטודנטים ומאפשר להם ליצור קשר עם הספרייה במהירות ובקלות. למיטב ידיעתנו, אנו הספרייה הראשונה בעולם במשיקה שירות חדשני זה.

באתר הספרייה פועל מודול מאגרי המידע החדש המשותף לספריות בגרסת הבטא וצפוי לעלות לאוויר במלואו, לקראת תחילת שנת הלימודים החדשה.

הספרייה פעילה מאד באופן שוטף ברשתות החברתיות, בעיקר [בפייסבוק](#) וגם [באינסטגרם](#), [בטוויטר](#) ו**בפינטרסט**.

מחשבים חדשים בכיתת המחשבים בקומת הכניסה הותקנו 17 מחשבים חדשים בכיתת המחשבים, עליהם הותקנו שלל תוכנות הדרושות ללימודים. בין היתר: SPSS, Office 2010 ותוכנת ההקראה קולפיקס.

השאלת אוזניות- סלסלות ובהן אוזניות לשימוש הקוראים מפוזרות ברחבי הספרייה בצמוד למחשבים.

לוח מסרים מחיק בקומת הביניים: הסטודנטים מוזמנים לבוא להעלות על הכתב הגיגים ותובנות.

[תליית מפת התמצאות בספרייה בקומת הכניסה](#), המקלה על ההתמצאות ברחבי הספרייה.

עמדת הטענה LG- עמדת טעינה לטלפונים סלולריים, מחשבים ניידים, סמרטפונים וטאבלטים. עמדת הטעינה כוללת כבלי טעינה לטלפונים סלולריים, שקעי חשמל זמינים לטעינת מחשבים ניידים וטאבלטים.

[השאלת טכנולוגיות](#): הספרייה מציעה מגוון טכנולוגיות לשימוש בתוך בניין הספרייה או להשאלה בהתאם לסוג הפריט: מחשבים ניידים, טאבלטים ומקלדות מותאמות לטאבלטים, מטענים, מילונים אלקטרוניים, מחשבונים פיננסיים, נגני DVD, עכברי מחשב. השנה הוספנו אפשרות השאלה של מטען לסמסונג ולאייפון, מקלדת ג'ל, דיסק און קי וכבל פלזמה.

כתבי עת ומאגרי מידע:

כתבי עת ושנתונים חדשים באנגלית

1. [International journal of science in society](#)

2. [Empedocles: European journal for the philosophy of communication](#)





צרו קשר
Contact Information
للتواصل

Library Director | מנהלת הספרייה
إدارة المكتبة
shlomitp@tauex.tau.ac.il

Secretary | מזכירה
سكرتيرة
anatr@tauex.tau.ac.il
03-6409528

Reference | ייעוץ והדרכה
إستشارة وإرشاد
smlref@tauex.tau.ac.il
03-6407984 | 03-6409537

Circulation | השאלה
إعارة
smlcirc@tauex.tau.ac.il
03-6416092 | 03-6409085

אולם קריאה מרכזי
Main Reading Hall
قاعة القراءة المركزية
03-6408497

Building Manager | מנהל הבית
مدير الصيانة
galbic@tauex.tau.ac.il
avibaz@tauex.tau.ac.il
03-6409525

The Brender-Moss
Library for Social
Sciences and
Management



[International journal of conflict engagement & resolution](#) .3

[World yearbook of education 2005-2015](#) .4

אנציקלופדיות מקוונות חדשות

[International encyclopedia of social and behavioral sciences- 2nd ed.](#) .1

[Encyclopedia of psychopharmacology- 2nd ed.](#) .2

מאגרי מידע

.1 [Digger](#) - מערכת מידע חדשנית לחיפוש מידע מאוחד בכל

העיתונות הישראלית ואמצעי התקשורת בישראל מאז שנת 2006.

.2 [מאגנס ספרים דיגיטלים](#) - מאגר ספרים דיגיטליים בכל תחומי המחקר

השונים מבית האוניברסיטה העברית.

.3 IVC Research - מאגר ישראלי המכיל מידע ממוקד אודות תעשיית

ההיי-טק הישראלית

.4 [EBSCO Academic eBook Collection](#) - הכולל יותר מ- 350,00 ספרים

דיגיטליים בטקסט מלא בנושאים בינתחומיים

.5 [Value Line](#) - מכיל מידע אודות מניות, תעשיות, קרנות נאמנות,

אופציות, אג"ח להמרה, מאפשר מיון של מניות וקרנות נאמנות ע"פ

קריטריונים שונים

.6 [EdITLib](#) - מאגר המתמחה בטכנולוגיות מידע בתחום החינוך

מקבץ נתונים סטטיסטיים

כלל הפרסומים החדשים שנכנסו לספרייה השנה: 4732 מתוכם: פרסומים אלקטרוניים: 3114

מבקרים בספרייה בשנת 2015: השנה פקדו את שערי הספרייה 483,837 מבקרים (הנתונים החל מאוקטובר 2014 - ועד אוגוסט 2015).

